



**PROJET TRANSDISCIPLINAIRE**

# **Terres Australes et Antarctiques Françaises**



**Circonscription de Saint-Louis  
Académie de La Réunion**

# Introduction

Les Terres australes et antarctiques françaises, aussi connues sous l'acronyme TAAF, constituent depuis la loi du 6 août 1955 un territoire d'outre-mer de la France. Ce territoire est actuellement composé de cinq districts. Trois d'entre eux, subantarctiques, sont situés au sud de l'océan Indien : Kerguelen, Crozet, Saint-Paul-et-Amsterdam. Le quatrième est composé d'îlots situés pour la plupart dans le canal du Mozambique : les îles Éparses. Enfin, le cinquième est une portion du continent antarctique : la Terre-Adélie.

Ces terres insulaires, inaccessibles autrement que par voie maritime ou par Transall, n'ont pas de population autochtone, même si des bases permanentes y sont implantées depuis près de 60 ans.

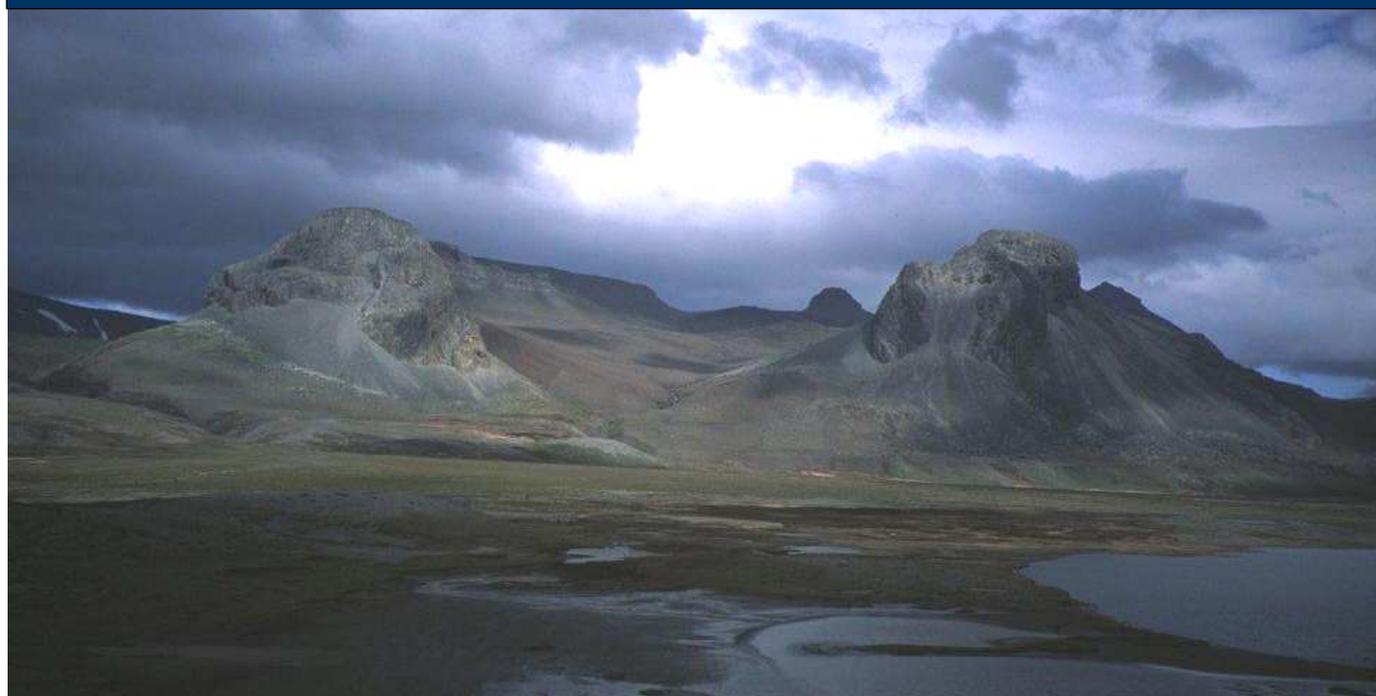
Le siège de l'Administration, basé à Saint-Pierre, nous a ouvert ses portes et nous nous sommes engouffrés à l'intérieur...pédagogiquement !!

Depuis plusieurs années, des liens étroits unissent le Rectorat et l'Administration des TAAF. La signature d'une convention a permis de renforcer le partenariat déjà existant entre nos deux institutions. La création de documents pédagogiques était une condition sine qua non à cette collaboration engagée... Une équipe d'enseignantes de Saint-Louis s'est formée pour lancer un projet pédagogique innovant sur un axe d'Education au Développement Durable, en sciences ou en art visuel...

Soucieuse de sensibiliser les élèves aux Terres australes et antarctiques françaises, l'administration des TAAF a édité et mis à disposition des écoles une exposition itinérante remarquable constituée de cinq panneaux au gré desquels déclinaison du socle commun pour les trois cycles, transversalité disciplinaire et pistes de travail vous sont proposées.

Je vous invite donc à embarquer instamment et à filer cap au Sud...Ensemble !

**Philippe MESPOULHE**  
**Inspecteur de l'Éducation Nationale**



# L'expo itinérante

Point de départ d'un projet sur les TAAF.

Les TAAF mettent à disposition des écoles une exposition itinérante constituée de 5 panneaux d'un format 30 x 40cm. C'est un point de départ possible pour un projet sur les TAAF, le développement durable, un projet en sciences ou en art visuel...

## Les Taaf, c'est quoi ?

**Les Terres australes et antarctiques françaises** ont une collectivité d'outre-mer. Les Taaf sont chargées d'administrer des îles situées dans l'océan Indien et dans l'océan Austral ainsi qu'une portion du continent antarctique. Il s'agit de **Crozet, Kerguelen, La Réunion et Tromelin**, des îles **Éparses** et la **Terre Adélie**. Leur importance pour la France d'outre-mer réside sur ces terres : c'est un formidable observatoire scientifique grâce à la présence de nombreuses colonies d'oiseaux sauvages et d'un environnement très préservé.

**À Crozet, Kerguelen, Amsterdam et en Terre Adélie**, il y a une base qui ressemble à un petit village avec des logements pour dormir, une cuisine et une grande salle à manger, un garage pour épurer les véhicules, une centrale électrique de fabrication de l'électricité, une salle de sport et même un hôpital.

Là-bas, il n'y a pas de population permanente, contrairement aux îles de Groenland par exemple. Des scientifiques étudient la faune et la flore. Pour que ces scientifiques puissent travailler d'autres personnes s'occupent des travaux sur les bâtiments, prennent soin des charges de base, marchent le chauffage, un cuisinier prépare les repas... Ces personnes restent quelques semaines sur les îles, souvent l'hiver austral (l'été austral), elles sont entre 20 et 60. Ce nombre peut doubler pendant l'été austral (de novembre à mars).

La ville de l'administration des Taaf est d'apporter aux habitants et de leur offrir des services. C'est pourquoi, au départ de la Réunion, à Martinique ou dans les autres villes de la France et de la Réunion, il y a un détachement de militaires et un gendarme. Ils restent entre 30 et 60 jours sur les îles. Régulièrement, des scientifiques viennent étudier la faune et la flore.

Dans les **Terres Éparses**, sauf à Tromelin, il y a un détachement de militaires et un gendarme. Ils restent entre 30 et 60 jours sur les îles. Régulièrement, des scientifiques viennent étudier la faune et la flore.

## Les manchots

Il n'y a pas de pingouins dans les Taaf. Les pingouins sont présents dans l'Antarctique nord et les manchots dans l'Antarctique sud. Manchot et pingouin sont tous les deux des oiseaux. Mais, contrairement au pingouin, le manchot ne peut voler.

Le manchot est un oiseau marin. Il se nourrit d'algues et de petits poissons. Il se reproduit en colonies et se reproduit de novembre à mars. Il revient à terre pour se reproduire. Il se nourrit en mer pendant les autres mois de l'année. Les parents se relaient pour le garder. Lorsque le manchot se reproduit, le parent sort de la colonie de ponte et de l'éclosion pour aller chercher de la nourriture. À l'âge d'un an, le manchot commence à partir seul et se reproduit à son tour. Les manchots sont très résistants à la pollution. Ils peuvent vivre jusqu'à 20 ans.

Il existe 17 espèces de manchots : royal, empereur, papou, à jugulaire, gorille, adèle, gorille marcano...

Le manchot empereur est l'animal emblématique de la Terre Adélie. Contrairement au manchot royal qui vit en Antarctique, le manchot empereur vit en Terre Adélie. Les manchots empereurs vivent en colonies et se reproduisent de novembre à mars. Ils sont très résistants à la pollution. Ils peuvent vivre jusqu'à 20 ans.

## Les manchots et les pingouins, ce n'est pas la même chose !

Il n'y a pas de pingouins dans les Taaf. Les pingouins sont présents dans l'Antarctique nord et les manchots dans l'Antarctique sud. Manchot et pingouin sont tous les deux des oiseaux. Mais, contrairement au pingouin, le manchot ne peut voler.

Le manchot est un oiseau marin. Il se nourrit d'algues et de petits poissons. Il se reproduit en colonies et se reproduit de novembre à mars. Il revient à terre pour se reproduire. Il se nourrit en mer pendant les autres mois de l'année. Les parents se relaient pour le garder. Lorsque le manchot se reproduit, le parent sort de la colonie de ponte et de l'éclosion pour aller chercher de la nourriture. À l'âge d'un an, le manchot commence à partir seul et se reproduit à son tour. Les manchots sont très résistants à la pollution. Ils peuvent vivre jusqu'à 20 ans.

Il existe 17 espèces de manchots : royal, empereur, papou, à jugulaire, gorille, adèle, gorille marcano...

Le manchot empereur est l'animal emblématique de la Terre Adélie. Contrairement au manchot royal qui vit en Antarctique, le manchot empereur vit en Terre Adélie. Les manchots empereurs vivent en colonies et se reproduisent de novembre à mars. Ils sont très résistants à la pollution. Ils peuvent vivre jusqu'à 20 ans.

## La flore des îles australes

**L'éléphant de mer** est le plus grand des pingouins. Il pèse jusqu'à 5 tonnes et mesure 3 mètres de long. Il se reproduit sur les îles de la Terre Adélie. Les éléphants de mer sont très résistants à la pollution. Ils peuvent vivre jusqu'à 20 ans.

**L'Albatros** est un oiseau marin. Il se reproduit sur les îles de la Terre Adélie. Les albatros sont très résistants à la pollution. Ils peuvent vivre jusqu'à 20 ans.

**Le manchot** est un oiseau marin. Il se reproduit sur les îles de la Terre Adélie. Les manchots sont très résistants à la pollution. Ils peuvent vivre jusqu'à 20 ans.

**Le pingouin** est un oiseau marin. Il se reproduit sur les îles de la Terre Adélie. Les pingouins sont très résistants à la pollution. Ils peuvent vivre jusqu'à 20 ans.

## Les animaux des îles Éparses

**Le chou de Kerguelen** pousse à Crozet et Kerguelen. Les plus vieux peuvent avoir 300 ans et mesurer plus d'un mètre de hauteur. Cette plante a été introduite par les marins français. Elle est très résistante à la pollution. Elle peut vivre jusqu'à 20 ans.

**Le phytoc** est une petite plante que l'on trouve à Crozet et Kerguelen, elle est très résistante à la pollution. Elle peut vivre jusqu'à 20 ans.

**L'arctique** est une petite plante que l'on trouve à Crozet et Kerguelen, elle est très résistante à la pollution. Elle peut vivre jusqu'à 20 ans.

**L'arctique** est une petite plante que l'on trouve à Crozet et Kerguelen, elle est très résistante à la pollution. Elle peut vivre jusqu'à 20 ans.

## Les animaux des îles Éparses

**Le chou de Kerguelen** pousse à Crozet et Kerguelen. Les plus vieux peuvent avoir 300 ans et mesurer plus d'un mètre de hauteur. Cette plante a été introduite par les marins français. Elle est très résistante à la pollution. Elle peut vivre jusqu'à 20 ans.

**Le phytoc** est une petite plante que l'on trouve à Crozet et Kerguelen, elle est très résistante à la pollution. Elle peut vivre jusqu'à 20 ans.

**L'arctique** est une petite plante que l'on trouve à Crozet et Kerguelen, elle est très résistante à la pollution. Elle peut vivre jusqu'à 20 ans.

**L'arctique** est une petite plante que l'on trouve à Crozet et Kerguelen, elle est très résistante à la pollution. Elle peut vivre jusqu'à 20 ans.

## Les animaux des îles australes

**Le manchot** est un oiseau marin. Il se reproduit sur les îles de la Terre Adélie. Les manchots sont très résistants à la pollution. Ils peuvent vivre jusqu'à 20 ans.

**Le pingouin** est un oiseau marin. Il se reproduit sur les îles de la Terre Adélie. Les pingouins sont très résistants à la pollution. Ils peuvent vivre jusqu'à 20 ans.

**Le manchot** est un oiseau marin. Il se reproduit sur les îles de la Terre Adélie. Les manchots sont très résistants à la pollution. Ils peuvent vivre jusqu'à 20 ans.

**Le pingouin** est un oiseau marin. Il se reproduit sur les îles de la Terre Adélie. Les pingouins sont très résistants à la pollution. Ils peuvent vivre jusqu'à 20 ans.

L'expo est téléchargeable sur le site des TAAF : [www.taaf.fr](http://www.taaf.fr). Le format 30 x 40 est disponible à l'inspection et aux TAAF. Un format 60 x 80 est également proposé en prêt aux écoles. Nombreuse documentation et ressources sur le site de TAAF à Saint-Pierre Rue Gabriel-Dejean (Rivière d'abord). Tel : 02.62.96.78.78





## Un projet, une séquence ...

En cycle 3, il est possible de travailler sur la localisation des terres australes et antarctiques et les deux bateaux qui les desservent : l'Astrolabe et le Marion Dufresne. On peut aborder également la flore et la faune (les différentes espèces de manchots, les fous à pieds rouges...) caractéristiques des cinq districts. Par cette approche les élèves peuvent être sensibilisés à la biodiversité et au développement durable.

En Géographie avec la découverte du continent Antarctique, en sciences expérimentales avec par exemple des premières notions de phylogénie, en technologie par la création de jeux de société, en art visuel par la mise en place d'exposition, en français par la théâtralisation ou l'écriture d'histoires, l'exposition n'est qu'un prétexte à un projet ou une séquence visant à mettre en œuvre le socle commun.

L'aboutissement du projet peut être la visite pédagogique du site des TAAF à Saint-Pierre. Les élèves pourront également découvrir et visiter Le Marion Dufresne généralement en escale au Port (visite possible sur présentation de projet).



Vous trouverez ci-après les compétences du socle commun qui peuvent être travaillées à travers un projet sur les TAAF ainsi que des pistes de travail.

Un document annexe vous propose un questionnaire élève à utiliser avec l'expo itinérante.



### 1 LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE

|               |   |
|---------------|---|
| Connaissances | - <b>La lecture d'affiche (images et textes documentaires)</b><br>- <b>Le questionnaire de recherche.</b>   |
| Capacités     | - s'exprimer à l'oral comme à l'écrit en utilisant un vocabulaire approprié et précis,<br>- lire avec aisance (à voix haute, silencieusement) un texte,<br>- acquérir un vocabulaire spécifique afin d'accroître sa capacité à se repérer dans le monde qui l'entoure<br>- comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient,<br>- lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simple,<br>- lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse adaptés à son âge,<br>- rédiger les réponses aux questionnaires, être capable de les justifier en revenant au texte. |
| Attitudes     | - apprécier une exposition,<br>- aiguïser son regard,<br>- organiser un travail de recherche.   |

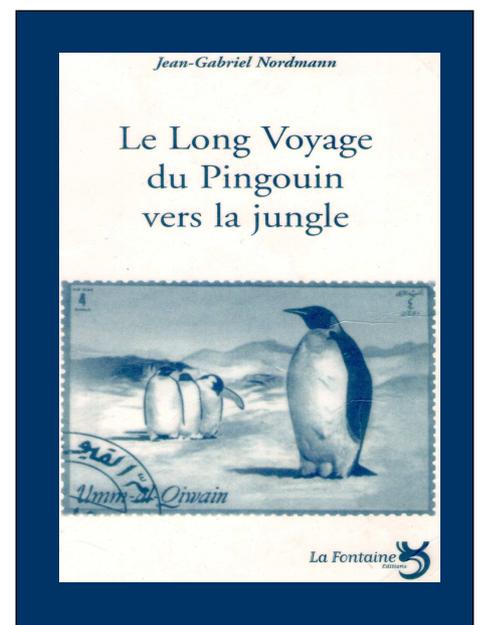
### PISTES DE TRAVAIL

- Proposer l'expo en classe ou dans l'école et la visiter en remplissant le questionnaire,
- Créer un exposé regroupant le travail de différents groupes d'élèves sur les 5 thèmes de l'expo,
- Créer des cartes d'identités des animaux de l'expo. (classification, caractéristiques physiques, mode de vie, reproduction...)

- Lire le « Long Voyage du pingouin vers la jungle », analyser les spécificités du genre (texte théâtral) repérer l'intertextualité (références à Jonas et la baleine, la petite sirène, Nils Holgersson )

- Adapter le récit en écrivant une histoire mettant en scène un manchot (départ du pôle Sud) voyageant vers la Réunion, imaginer l'itinéraire, y intégrer des personnages typiques,

- Théâtraliser l'histoire en créant des dialogues, illustrations ou confections des personnages et décors, enregistrements des dialogues.





### 3 LES PRINCIPAUX ELEMENTS MATHÉMATIQUES LA CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNOLOGIQUE

|               |   |
|---------------|---|
| Connaissances | <ul style="list-style-type: none"> <li>- les terres australes et antarctiques françaises (localisation et liaisons maritimes)</li> <li>- la faune et la flore des terres australes et antarctiques françaises</li> <li>- la protection de l'environnement et le développement durable</li> </ul>  |
| Capacités     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendre les états et changements d'états de l'eau,</li> <li>- connaître les stades de développement des êtres vivants, leurs conditions de développement et leurs modes de reproduction,</li> <li>- rechercher des points communs entre espèces vivantes,</li> <li>- comprendre les interactions entre les êtres vivants et leur environnement, l'adaptation aux conditions du milieu, les notions de chaînes et réseaux alimentaires,</li> <li>- se sensibiliser à la biodiversité et en comprendre l'importance</li> <li>- respecter et protéger l'environnement,</li> <li>- réaliser des objets techniques.</li> </ul> |
| Attitudes     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- faire preuve de curiosité,</li> <li>- pratiquer une démarche d'investigation.</li> </ul>   |

### PISTES DE TRAVAIL

- Travail sur les animaux pour aboutir à la réalisation de cartes d'identité et/ou de jeux de société (mémo, jeu des TAAF (adaptation du Trivial poursuit en réinvestissement des connaissances acquises lors du travail sur les questionnaires de l'expo itinérante)...
- Sensibilisation au respect de l'environnement : aborder le réchauffement climatique, la fonte des glaces, par différentes expériences sur l'eau et ses changements d'état. → Importance des TAAF (biodiversité et préservation de l'environnement).
- Localisation des TAAF sur le globe puis sur carte, correspondance possible avec les hivernants, visite du site sur Saint-Pierre.
- Travail sur les bateaux des TAAF : le Marion Dufresne et l'Astrolabe : utilité et déplacement des bateaux, balise Argos pour le déplacement des animaux ... visite du Marion Dufresne, réalisation de maquettes.



## 4 LA MAITRISE DES TECHNIQUES USUELLES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

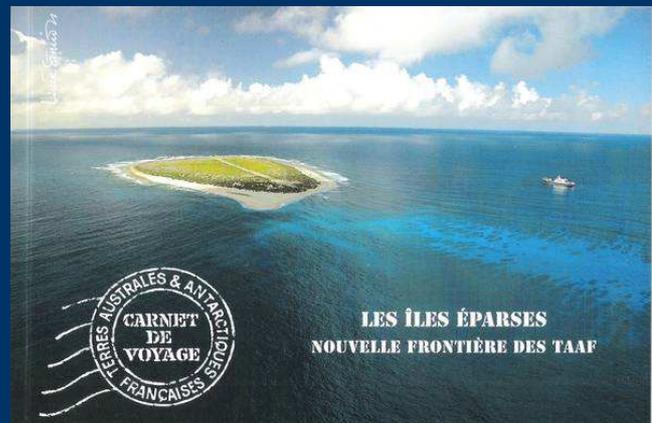


|               |  |
|---------------|--|
| Connaissances | - le site des TAAF<br>- tout site documentaire sur le thème travaillé  |
| Capacités     | - utiliser les fonctions de base d'un ordinateur.<br>- s'appropriier un environnement informatique de travail,<br>- repérer une information utile dans un ensemble,<br>- créer, produire, traiter, exploiter des données |
| Attitudes     | - adopter une attitude responsable<br>- faire preuve d'esprit critique face à l'information.   |

### PISTES DE TRAVAIL

- Rechercher sur le Net, des images pouvant illustrer les fiches d'identités des animaux,
- Rechercher sur le Net, des informations concernant les caractéristiques des plantes ou des animaux étudiés afin de compléter des cartes d'identités,
- Visiter le site des TAAF et en extraire des informations pour des panneaux d'exposé (exposé sur les manchots, les bateaux des TAAF, philatélie ...).

Depuis 1955, les TAAF émettent leurs propres timbres. Près de 500 timbres et 5 carnets de voyage ont été édités.



### 5 LA CULTURE HUMANISTE



|               |  |
|---------------|--|
| Connaissances | - <b>le patrimoine des TAAF et le patrimoine réunionnais,</b><br>- <b>l'art en relation avec le thème choisi : les peintures marines, la philatélie, l'expression corporelle ...</b>   |
| Capacités     | - découvrir quelques éléments culturels d'un autre pays,<br>- comprendre l'importance de la recherche et du témoignage, la notion de patrimoine.<br>- s'exprimer par l'écriture, le chant, la danse, la peinture, le volume,<br>- dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts. |
| Attitudes     | - s'ouvrir à une culture commune,<br>- faire preuve d'imagination et de créativité,<br>- développer son sens de l'observation et de l'esprit critique.   |

### PISTES DE TRAVAIL

- A partir des nombreux timbres émis par les TAAF, réaliser des illustrations de type aquarelle (encre, gouache diluée, pastel sec...), réaliser des cadres à la manière d'un timbre (ciseaux crantés) pour les exposer. → illustrer les différents thèmes des panneaux de l'expo (bateaux, animaux, végétation...)
- Travail plus ciblé sur le genre « marine », peintures du 19<sup>e</sup> siècle représentant un paysage marin ou de bord de mer : réaliser des marines in situ (bord de plage ou port de St Pierre)
- Réaliser des illustrations pour les cartes d'identité des animaux ou des plantes
- Réaliser des illustrations pour un jeu de société (les espèces de manchots: jeu des 18 familles)
- A partir de poèmes vus en classe , créer un poème sur les animaux des TAAFS en y associant leur lieu de vie (le manchot en terre Adélie, l'Otarie de Kerguelen, l'albatros d'Amsterdam) puis illustrer ou proposer à une autre classe de le faire.
- Réaliser une chorégraphie basée sur les démarches des animaux des TAAF (la marche des manchots, leurs regroupements ...), des costumes, des décors ...





6

## LES COMPETENCES SOCIALES ET CIVIQUES

|               |  |
|---------------|--|
| Connaissances | - <b>le respect de l'environnement</b><br>- <b>le développement durable</b>  |
| Capacités     | - participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de la communication,<br>- réinvestir les connaissances acquises lors des diverses activités du projet pour débattre et proposer une charte de comportements éco-citoyens |
| Attitudes     | - faire preuve d'ouverture d'esprit, de respect des valeurs partagées et d'esprit critique.  |

### PISTES DE TRAVAIL

- Après visionnage de films documentaires ou lecture d'albums sensibilisant au problème de la disparition de certaines espèces, organiser un débat sur le respect de l'environnement, sa protection, le développement durable ... (*La marche de l'Empereur de Luc Jacquet, Home de Yann Arthus-Bertrand*)
- Réaliser des affiches et/ou une charte pour sensibiliser le reste de l'école à la biodiversité et au développement durable.

## 7 L'AUTONOMIE ET L'INITIATIVE

|               |  |
|---------------|--|
| Connaissances | - <b>l'implication dans un projet</b><br>- <b>suivant le projet les connaissances seront diverses ...</b>  |
| Capacités     | - écouter pour comprendre, interroger, répéter, réaliser un travail ou une activité,<br>- respecter des consignes simples en autonomie<br>- échanger, questionner, justifier un point de vue,<br>- travailler en groupe, s'engager dans un projet. |
| Attitudes     | - montrer une certaine persévérance dans toutes les activités,<br>- coopérer avec les autres.  |

### PISTES DE TRAVAIL

- valoriser le projet par une exposition, une représentation, une publication, un partage avec le reste de l'école, avec les parents, afin de donner aux élèves un objectif qui leur permettra de s'investir pleinement dans le projet.