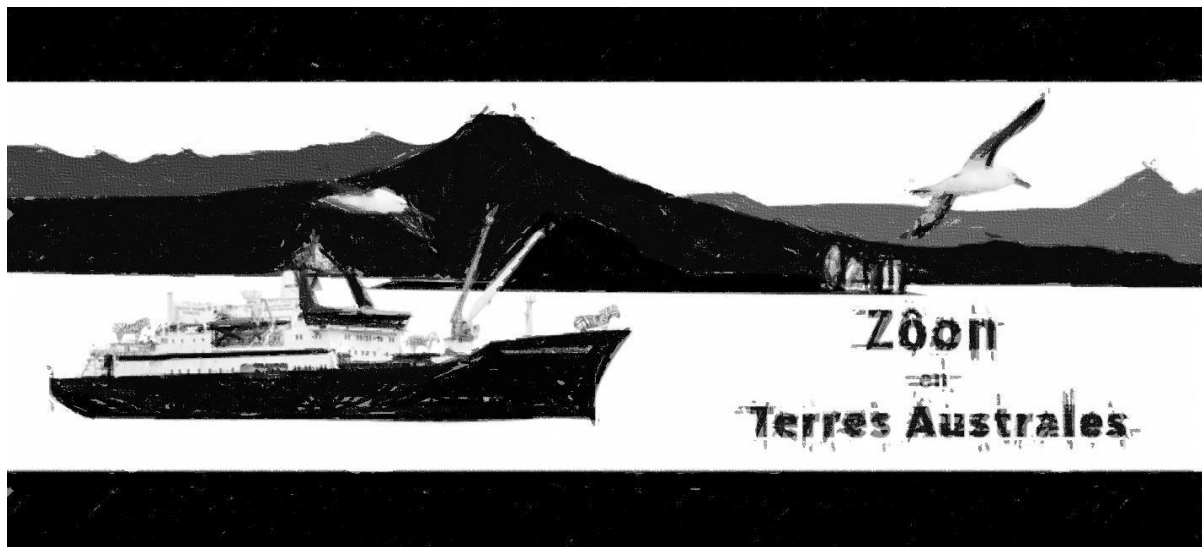


## Cycle 4

### Arts plastiques et Sciences de la vie et de la Terre

#### « Zôon en Terres australes » d'Olivier Lardeux (dit Tectec)

Un projet exploitable dans le cadre du programme d'arts plastiques mais aussi dans celui d'un enseignement pratique interdisciplinaire (EPI) « Transition écologique et développement durable », en association avec les sciences de la vie et de la Terre.



L'objectif de ce dossier est de présenter le projet « Zôon » en Terres australes » afin de faire émerger quelques pistes d'exploitation possibles pour les enseignants de SVT. Un autre document destination des enseignants d'arts plastiques est disponible (où le projet est présenté et ancré dans les références du programme d'arts plastiques pour le cycle 4).

#### Extrait du journal de bord du Marion Dufresne

Lundi 5 Décembre 2016

« [Tectec] nous avait déjà étonnés sur le port, à La Réunion, lorsqu'il photographiait un magnifique zèbre en papier mâché, presque grandeur nature, posé sur le quai. L'image était diablement insolite. Aujourd'hui il déroule pour nous son projet actuel : il promène un vrai troupeau de douze zèbres en papier mâché (six sur le bateau, c'est déjà bien !) depuis La Réunion, et les emmène dans les Australes où ils poursuivront, ambassadeurs, leur message d'amour de la nature, de la biodiversité, d'amour des gens. Les réactions de tous ceux qui approchent ses zèbres sont partie intégrante du projet. Ça se construit donc au fur et à mesure. Lui, photographie ses bêtes, les gens, le décor autour, filme parfois. Ce qu'il nous présente en salle c'est le résultat provisoire, un petit bijou de 15 mn essentiellement en photos, un peu en vidéo, tout en noir et blanc, et un commentaire à la fois circonstancié et poétique très original, très frappant. Grand succès ! »

<http://www.taaf.fr/Journal-de-bord-du-Marion-Dufresne-OP4-2016>

Christelle MALET PICHON  
Professeur relais Terres australes et antarctiques françaises (TAAF)

[Christelle.malet@ac-reunion.fr](mailto:Christelle.malet@ac-reunion.fr)

JUIN 2017

## A destination des professeurs de SVT

### Le récit

Suite à leur venue à l'île de La Réunion, les zèbres, ambassadeurs du projet, ont été invités par la Réserve Nationale des Terres Australes à se rendre sur les îles Kerguelen, Crozet et Amsterdam.



Passage par le registre d'identification, chaque personne qui monte à bord doit s'identifier et signer le registre officiel de la compagnie. Les zèbres aussi bien-sûr !

Leur voyage s'est déroulé en décembre 2016, à bord du navire Marion Dufresne, durant lequel on a appris la parution du décret annonçant l'extension de la Réserve marine australe, désormais au 3ème rang mondial des aires marines protégées...

Au cours de cette mission, les zèbres ont pu rencontrer les manchots royaux, les éléphants de mer, les phillicas, les albatros... mais aussi les scientifiques. Ils sont allés à leur rencontre, se sont confrontés à la particularité de chacun et ont découvert leurs interactions.





Au cours du voyage, découvrant cette biodiversité et ces paysages si particuliers, ils ont ressenti aussi la fragilité de cet équilibre ; de cet écosystème résultant d'une longue et lente évolution et qui subit lui aussi les effets du changement climatique... alors ils ont pris conscience des efforts entrepris et des résultats obtenus pour sa préservation.

Pourquoi vouloir protéger ces lieux isolés, pourtant éloignés de toute activité? Pourquoi étudier depuis des années des populations animales ou végétales?

Comprendre pour préserver la diversité...semble être un début de réponse.

Ce périple fut riche en émotion, la singularité des lieux fit de chaque instant, de chaque rencontre un moment unique dont le souvenir restera pour toujours dans la mémoire de Sirius, de Bételgeuse, de Régulus, de Naos, d'Alpha, et du petit Aldebaran qui ne cesse de grandir.

<http://zoonprojet.re/zoon-terres-australes/> (Extrait modifié)

Les zèbres partagent leur expérience, leur voyage, ceux qu'ils y ont rencontré, ce qu'ils y ont trouvé.

Le projet Zôon permet d'initier la découverte des TAAF, de ses milieux, de sa biodiversité, des activités de recherche qui s'y pratiquent, la réserve naturelle : son rôle, son importance.

Les activités envisageables, les ressources:

- Tectec peut intervenir dans les établissements scolaires dans le cadre d'activités au contenu varié, tant dans une perspective artistique que dans une perspective de sensibilisation environnementale.
- Lors de son intervention, le court métrage (voyage des zèbres à la Réunion) peut être diffusé aux élèves.
- Le projet Zôon devrait être exposé à la cité des Arts à Saint Denis au cours de l'année 2017-2018.
- Le site internet comporte une centaine de photographies du projet. Les photographies jugées nécessaires pour le travail en classe pourront être fournies aux enseignants en format numérique **(clé USB contenant le présent document, la sélection de photographies, les interviews des scientifiques rencontrés par les zèbres)**.
- Les TAAF disposent de plusieurs expositions disponibles en prêt gratuit aux établissements : <http://taaf.fr/Solliciter-le-pret-d-une-exposition>
- Pour le second degré, de nombreuses ressources sont disponibles pour exploiter l'exposition « Escales au bout du monde » dans le cadre du programme de SVT : <http://www.taaf.fr/Ressources-pedagogiques-pour-l-exposition-Escales-au-bout-du-monde>
- Le siège des TAAF, à Saint Pierre, présentant une exposition et quelques animaux des Terres australes naturalisés est visitable par le public scolaire : <http://taaf.fr/Visite-du-siege-des-TAAF-demarche-a-effectuer-par-les-enseignants>
- Des documents et des activités pédagogiques qui s'inscrivent dans le programme de SVT ont été produites, consulter notamment :
  - Les fiches espèces de 4 organismes emblématiques des Terres australes : <http://taaf.fr/Les-fiches-especes-des-iles-australes>
  - Les activités proposées dans le cadre de l'EPI « Suivre la vie d'un manchot royal » : <http://taaf.fr/Enseignements-Pratiques-Interdisciplinaires-Suivre-la-vie-d-un-manchot-royal> (ressource en 4 parties au total, 2/4 disponibles à ce jour)
  - Les activités proposées dans le cadre de l'histoire des esclaves oubliés de l'île Tromelin : <http://taaf.fr/Exposition-Tromelin-l-ile-aux-esclaves-oublies-ressources-documentaires>

Exemple de production finale envisageable dans le cadre d'un EPI : une exposition conjointe.

- Exposition scientifique sur le thème de la biodiversité dans les Terres australes
- Exposition d'œuvres d'art dans des espaces de l'établissement scolaire organisés à cet effet (mini galeries) : de l'artiste, des élèves.

**Arts plastiques**

Voir dossier équivalent produit à destination des professeurs d'arts plastiques.

Dossier élaboré avec la collaboration de Tectec.

L'ensemble des images utilisées dans ce dossier sont la propriété intellectuelle de Tectec.